

Tejidos SCREEN de poliéster, acrílicos y otras fibras, para arquitectura textil, tapicerías y protección solar.

La evolución de los tejidos contruidos con hilos de fibras minerales, como la fibra de vidrio, y las fibras sintéticas como las fibras de poliéster, acrílicas y similares, recubiertas por PVC, ha hecho que estos tejidos puedan ser utilizados en otras aplicaciones como pueden ser la tapicería exterior o la arquitecturas textil.



Método Jacquard

Por otro lado se fabrican unas gamas de tejidos con el método Jacquard. Este método consigue dibujos espectaculares y variados, tanto para tapicería como para la confección de estores o en forma de panel japonés.

Estos tejidos, con su aspecto más natural, son acordes con las tendencias naturalistas que las exigencias medioambientales definen.

Características

Las características de estas fibras, recubiertas de PVC en su exterior, en cuanto a resistencia (alta tenacidad) y elasticidad, hacen que sean resistentes a la intemperie, y por ello pueden ser utilizadas en los muebles de jardín y playa, así como en la arquitectura textil en forma de extensos parasoles donde el viento y la tensión propia del conjunto precisan de una alta resistencia y elasticidad del tejido.



Tejidos SCREEN de fibra de vidrio para la protección solar.

El tejido SCREEN para la protección solar ha sido diseñado como un tejido para ser usado tanto en el exterior de la ventana, como producto de cerramiento a modo de persiana, así como en el interior del habitáculo a modo de cortina.

Los materiales que componen este tejido han sido rigurosamente elegidos según criterios basados en la finalidad de este producto.

ESTABILIDAD DIMENSIONAL:

Un dato que avala esta estabilidad es que la fibra de vidrio empieza su proceso de fusión a 1200°C, lo cual garantiza que a temperaturas de 50, 60, 70 y 80°C no tenga ninguna variación el tejido y al ser una fibra mineral es un excelente aislante térmico.

REACCIÓN AL FUEGO

En caso de estar bajo la acción del fuego, el tejido screen de fibra de vidrio no produce desprendimiento de material por fusión, ya que la fibra de vidrio no mantiene la llama y esto hace que se conserve la forma de la cortina y no se propague el fuego por causa de su fusión.

RESISTENCIA

Para que esta fibra pueda ser utilizada como tejido para la protección solar, debe tener resistencia a la humedad, abrasión, enrollado, desenrollado y doblado, por lo que debe protegerse con algún producto resistente a todos estos factores.

GRADOS DE ABERTURA DEL SCREEN PVC Y FIBRA DE VIDRIO

Para tener tejidos de distintos factores de apertura o coeficientes de transparencia, debemos partir de hilos de mayor o menor grosor. La fibra de vidrio nos permite tener un abanico de apertura desde un 10 % hasta un tejido totalmente opaco



IBIZA 380

La evolución de los tejidos contruidos con hilos de fibras minerales, como la fibra de vidrio, y las fibras sintéticas como las fibras de poliéster, acrílicas y similares, recubiertas por PVC, ha hecho que estos tejidos puedan ser utilizados en otras aplicaciones como pueden ser la tapicería exterior o la arquitecturas textil.

Confección

Se realiza por soldadura térmica, alta frecuencia, ultrasonidos y costura.

El corte puede ser en frío o por ultrasonidos.

Escuadrar bien las piezas antes de confeccionarlas, sobre todo los estores y piezas grandes. En estores para exterior, colocar cintas de refuerzo lateral. También se recomienda reforzar las esquinas para que las costuras o soldaduras sean más resistentes al viento.

Mantenimiento y limpieza

Aspirador o aire a presión para quitar el polvo. No frotar ni usar sustancias abrasivas.

En húmedo, utilizar una esponja o cepillo suave y agua con jabón, enjuagar y secar al aire con la tela totalmente desplegada. Si se utiliza agua a presión para los tejidos de exterior, hacerlo a una distancia razonable.

Puede usarse también nuestro producto para limpiar screens, Neto screencleaner. Es una espuma limpiadora que crea una película antiestática. Agradable y perfumada.



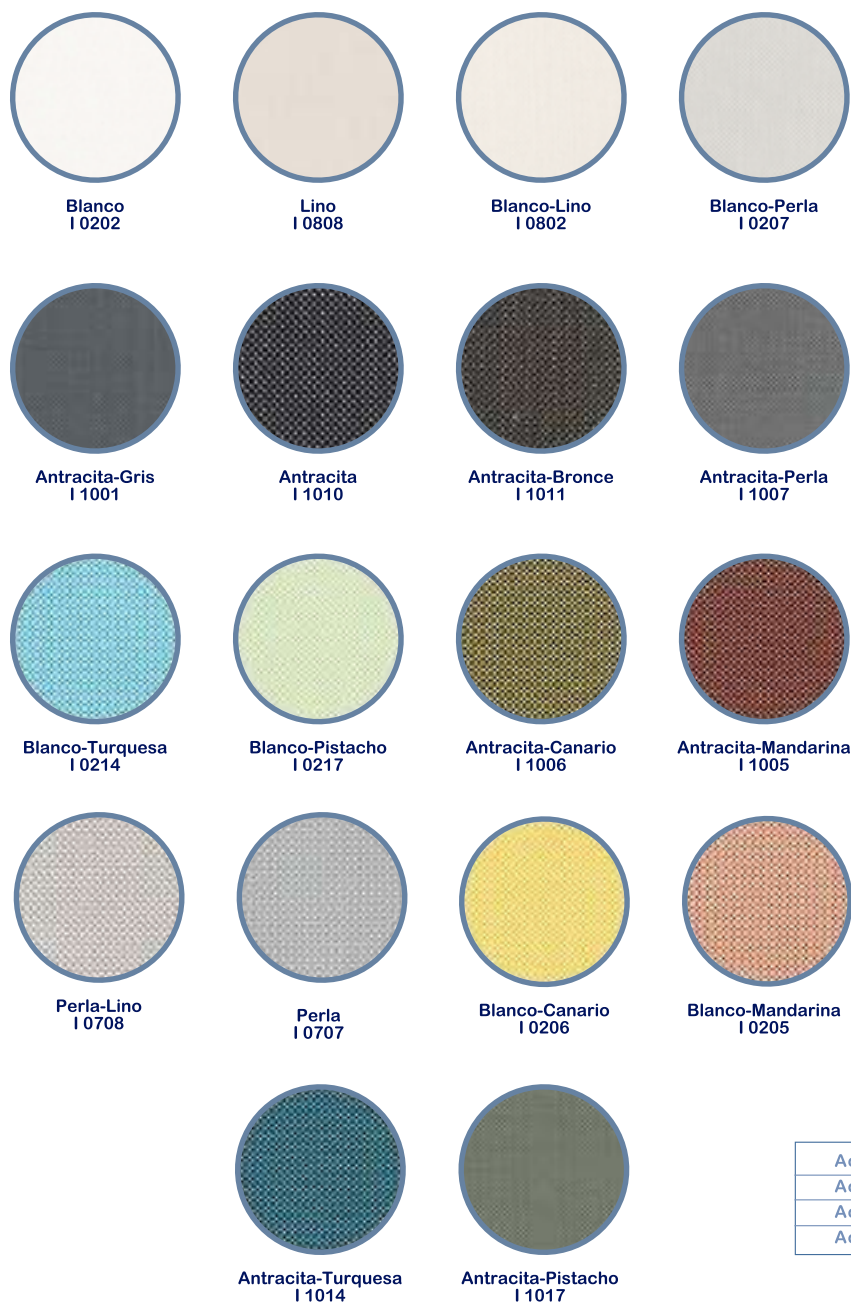
ESPECIFICACIONES

COMPOSICIÓN:	
Fibra de vidrio %	36
P.V.C. %	64
Solidez a la luz (Xenotest-UNE 40.187-73)	7-8
Espesor 1/100 mm.	47
Gramaje Gr/m2	380
Resistencia a la tracción: Urdimbre daN/5 cm.	195
Resistencia a la tracción: Trama daN/5 cm. (UNE 40.085-75)	195

TÉCNICAS IBIZA 380

Alargamiento a la rotura %	3,5
Resistencia al desgarro: Urdimbre Kg.	8
Resistencia al desgarro: Trama Kg. (UNE 40.404-79)	6
Resistencia al fuego (UNE 23.727) (NF P 92-503)	Ignifugo M-1
Factor de abertura	5%
Resistencia a la temperatura	-35°C a +80°C

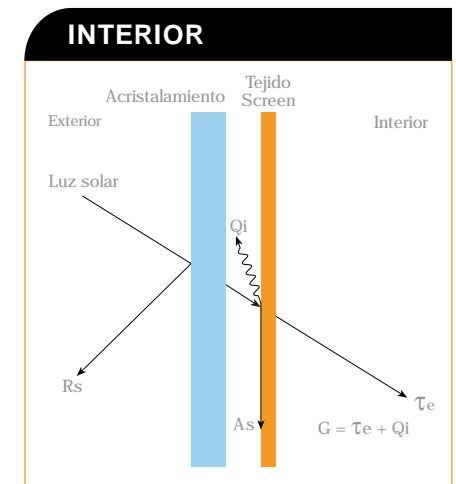
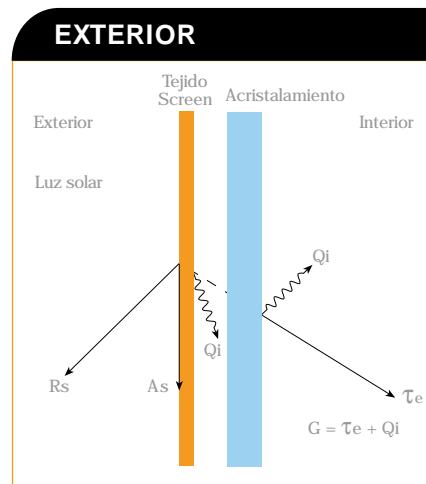
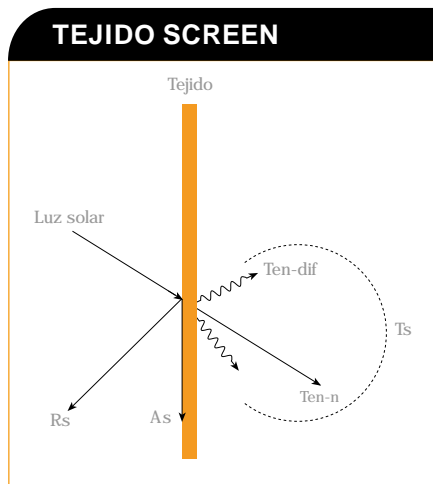
- Protección solar interior
- Factor de abertura 5%



COLORES Y ANCHOS ESTANDARS

CÓDIGO	COLORES	ANCHOS (cm.)	
I 0202	BLANCO	200	250
I 0207	BLANCO-PERLA	200	250
I 0802	BLANCO-LINO	200	250
I 0808	LINO	200	250
I 0707	PERLA	200	250
I 1001	ANTRACITA-GRIS	200	250
I 0708	PERLA-LINO	200	250
I 1010	ANTRACITA	200	250
I 1011	ANTRACITA-BRONCE	200	250
I 1007	ANTRACITA-PERLA		250
I 0206	BLANCO-CANARIO		250
I 0205	BLANCO-MANDARINA		250
I 0214	BLANCO-TURQUESA		250
I 0217	BLANCO-PISTACHO		250
I 1006	ANTRACITA-CANARIO		250
I 1005	ANTRACITA-MANDARINA		250
I 1014	ANTRACITA-TURQUESA		250
I 1017	ANTRACITA-PISTACHO		250
LAMA VERTICAL		Anchos de 89 y 127 mm.	

Acrislamiento tipo A = Cristal claro simple 4 mm	Gv = 0,85	Gv = 0,85 - U = 5,8
Acrislamiento tipo B = Cristal claro doble (4/12/4), aislamiento con aire	Gv = 0,76	Gv = 0,76 - U = 2,9
Acrislamiento tipo C = Cristal doble (4/16/4), aislamiento con gas Argón	Gv = 0,59	Gv = 0,59 - U = 1,2
Acrislamiento tipo D = Cristal doble reflectante (4/16/4), aislamiento con gas Argón	Gv = 0,32	Gv = 0,32 - U = 1,1



Ts: Es el % de radiación solar que pasa a través del tejido. Está compuesta por la *Ten-n* (transmisión directa) y la *Ten-dif* (transmisión difusa).

Rs: Es el % de radiación solar que refleja el tejido.

As: Es el % de radiación solar que absorbe el tejido.

Te: Factor de transmisión solar directa. Radiación que pasa a través del tejido screen y del acristalamiento.

Qi: Factor de trasmisión del calor secundario. Es el calor que hay entre el tejido screen y el acristalamiento.

G: Factor G : Es la suma del factor de transmisión solar directa y el calor secundario.

Tv: Es el % de luz visible que pasa a través del tejido screen.

Tuv: Es el porcentaje de rayos ultravioleta que pasa a través del tejido screen.

Sc: Shading coefficient. Eficacia en la filtración de la radiación solar.

E.D.T.: Efectividad del diseño del tejido.

C.D.: Control del deslumbramiento.

P.N.: Privacidad nocturna.

C.O.E.: Contraste con objetos exteriores.

U.D./N.: Utilización día/noche.

CLASES: 1 Efecto bajo.
2 Efecto moderado.
3 Efecto bueno.
4 Efecto muy bueno.

IBIZA 380

European Standard EN14501

CÓDIGO	COLORES	Clases																		Confort Visual											
		Tejido + Acristalamiento								Confort Térmico																					
		Exterior				Interior				Exterior				Interior				E.D.T.	C.D.	P.N.	C.O.E.	U.D./N.									
		Sc = Shading Coefficient								Factor G													Qi								
Tipo A	Tipo B	Tipo C	Tipo D	Tipo A	Tipo B	Tipo C	Tipo D	Tipo A	Tipo B	Tipo C	Tipo D	Tipo A	Tipo B	Tipo C	Tipo D	Tipo A	Tipo B	Tipo C	Tipo D												
I 0202	BLANCO	Cara A	0,27	0,27	0,27	0,32	0,41	0,48	0,60	0,78	2	2	2	3	2	1	1	2	4	4	4	4	2	2	1	2	3	0	1	3	2
		Cara B	0,27	0,27	0,27	0,32	0,41	0,48	0,60	0,78	2	2	2	3	2	1	1	2	4	4	4	4	2	2	1	2	3	0	1	3	2
I 0808	LINO	Cara A	0,24	0,23	0,22	0,28	0,47	0,55	0,66	0,81	2	2	3	4	1	1	1	2	3	3	4	3	1	1	1	2	3	0	1	3	2
		Cara B	0,24	0,23	0,22	0,28	0,47	0,55	0,66	0,81	2	2	3	4	1	1	1	2	3	3	4	3	1	1	1	2	3	0	1	3	2
I 0802	BLANCO-LINO	Cara A	0,24	0,23	0,23	0,28	0,44	0,52	0,63	0,80	2	2	3	4	1	1	1	2	3	3	4	4	1	1	1	2	3	0	1	3	2
		Cara B	0,24	0,23	0,23	0,28	0,44	0,52	0,63	0,80	2	2	3	4	1	1	1	2	3	3	4	4	1	1	1	2	3	0	1	3	2
I 0207	BLANCO-PERLA	Cara A	0,23	0,22	0,21	0,27	0,50	0,58	0,69	0,82	2	2	3	4	1	1	1	2	3	3	3	3	1	0	0	1	3	0	1	3	2
		Cara B	0,23	0,22	0,21	0,27	0,50	0,58	0,69	0,82	2	2	3	4	1	1	1	2	3	3	3	3	1	0	0	1	3	0	1	3	2
I 0708	PERLA-LINO	Cara A	0,23	0,21	0,20	0,26	0,52	0,60	0,71	0,83	2	2	3	4	1	1	1	2	3	3	3	3	0	0	0	1	3	0	1	3	1
		Cara B	0,23	0,21	0,20	0,26	0,52	0,60	0,71	0,83	2	2	3	4	1	1	1	2	3	3	3	3	0	0	0	1	3	0	1	3	1
I 0707	PERLA	Cara A	0,22	0,21	0,19	0,25	0,57	0,65	0,75	0,85	2	2	3	4	1	1	1	2	3	3	3	3	0	0	0	1	3	1	1	3	1
		Cara B	0,22	0,20	0,19	0,25	0,56	0,65	0,75	0,85	2	2	3	4	1	1	1	2	3	3	3	3	0	0	0	1	3	1	1	3	1
I 1001	ANTRACITA-GRIS	Cara A	0,22	0,19	0,16	0,23	0,71	0,80	0,88	0,92	2	3	4	4	0	0	0	2	2	3	3	3	0	0	0	1	3	1	1	3	1
		Cara B	0,22	0,19	0,16	0,23	0,71	0,80	0,88	0,92	2	3	4	4	0	0	0	2	2	3	3	3	0	0	0	1	3	1	1	3	1
I 1010	ANTRACITA	Cara A	0,21	0,18	0,15	0,22	0,74	0,83	0,91	0,93	2	3	4	4	0	0	0	2	2	3	3	3	0	0	0	1	3	1	1	3	1
		Cara B	0,21	0,18	0,15	0,22	0,74	0,83	0,91	0,93	2	3	4	4	0	0	0	2	2	3	3	3	0	0	0	1	3	1	1	3	1
I 1011	ANTRACITA-BRONCE	Cara A	0,23	0,20	0,16	0,23	0,73	0,83	0,90	0,93	2	3	4	4	0	0	0	2	2	3	3	3	0	0	0	1	3	1	1	3	1
		Cara B	0,23	0,20	0,16	0,23	0,73	0,83	0,90	0,93	2	3	4	4	0	0	0	2	2	3	3	3	0	0	0	1	3	1	1	3	1

IBIZA 380			European Standard EN14501														
CÓDIGO	COLORES		Propiedades Energéticas solares											Propiedades Visuales			
			Tejido + Acristalamiento														
			Tejido					Exterior				Interior					
			Factor G = Transmisión Total de Energía														
			As	Rs	Ts	Tipo A	Tipo B	Tipo C	Tipo D	Tipo A	Tipo B	Tipo C	Tipo D	Tv	TuV		
I 0202	BLANCO	Cara A	10,0	66,6	23,4	0,23	0,20	0,16	0,10	0,35	0,36	0,35	0,25	21,8	10,9		
		Cara B	9,9	66,8	23,4	0,23	0,20	0,16	0,10	0,35	0,36	0,35	0,25	21,8	10,9		
I 0808	LINO	Cara A	28,0	54,2	17,8	0,20	0,18	0,13	0,09	0,40	0,42	0,39	0,26	14,4	8,5		
		Cara B	28,3	53,9	17,8	0,20	0,18	0,13	0,09	0,40	0,42	0,39	0,26	14,4	8,5		
I 0802	BLANCO-LINO	Cara A	21,3	59,8	18,9	0,20	0,18	0,13	0,09	0,37	0,39	0,37	0,25	16,9	7,9		
		Cara B	21,5	59,7	18,9	0,20	0,18	0,14	0,09	0,37	0,39	0,37	0,25	16,9	7,9		
I 0207	BLANCO-PERLA	Cara A	35,2	48,8	16,1	0,20	0,17	0,12	0,08	0,42	0,44	0,41	0,26	13,6	8,5		
		Cara B	35,4	48,5	16,1	0,20	0,17	0,12	0,09	0,43	0,44	0,41	0,26	13,6	8,5		
I 0708	PERLA-LINO	Cara A	39,3	45,7	15,0	0,19	0,16	0,12	0,08	0,44	0,45	0,42	0,27	11,9	8,2		
		Cara B	39,2	45,8	15,0	0,19	0,16	0,12	0,08	0,44	0,45	0,42	0,27	11,9	8,2		
I 0707	PERLA	Cara A	50,8	36,4	12,8	0,19	0,16	0,11	0,08	0,48	0,50	0,44	0,27	10,0	7,9		
		Cara B	50,6	36,7	12,8	0,19	0,16	0,11	0,08	0,48	0,49	0,44	0,27	10,0	7,9		
I 1001	ANTRACITA-GRIS	Cara A	80,9	11,3	7,8	0,19	0,14	0,09	0,07	0,60	0,61	0,52	0,29	7,7	7,4		
		Cara B	81,0	11,2	7,8	0,19	0,14	0,09	0,07	0,60	0,61	0,52	0,29	7,7	7,4		
I 1010	ANTRACITA	Cara A	88,0	5,7	6,3	0,18	0,14	0,09	0,07	0,63	0,63	0,54	0,30	6,3	6,3		
		Cara B	88,0	5,7	6,3	0,18	0,14	0,09	0,07	0,63	0,63	0,54	0,30	6,3	6,3		
I 1011	ANTRACITA-BRONCE	Cara A	84,8	7,3	7,9	0,19	0,15	0,10	0,07	0,62	0,63	0,53	0,30	7,6	7,5		
		Cara B	84,8	7,3	7,9	0,19	0,15	0,10	0,07	0,62	0,63	0,53	0,30	7,6	7,5		

IBIZA 380			European Standard EN14501															
CÓDIGO	COLORES		Propiedades Energéticas solares															
			Tejido + Acristalamiento															
			Exterior				Interior				Exterior				Interior			
			Te= Factor de Transmisión Solar Directa								Qi=Factor de Trasmisión del Calor Secundario							
			Tipo A	Tipo B	Tipo C	Tipo D	Tipo A	Tipo B	Tipo C	Tipo D	Tipo A	Tipo B	Tipo C	Tipo D	Tipo A	Tipo B	Tipo C	Tipo D
I 0202	BLANCO	Cara A	0,21	0,18	0,14	0,08	0,21	0,18	0,14	0,08	0,02	0,03	0,02	0,02	0,14	0,19	0,21	0,17
		Cara B	0,21	0,18	0,14	0,08	0,21	0,18	0,14	0,08	0,02	0,03	0,02	0,02	0,14	0,19	0,21	0,17
I 0808	LINO	Cara A	0,15	0,13	0,10	0,06	0,15	0,13	0,10	0,06	0,05	0,04	0,03	0,03	0,25	0,28	0,29	0,20
		Cara B	0,15	0,13	0,10	0,06	0,15	0,13	0,10	0,06	0,05	0,04	0,03	0,03	0,25	0,29	0,29	0,20
I 0802	BLANCO-LINO	Cara A	0,16	0,14	0,11	0,06	0,16	0,14	0,11	0,07	0,04	0,04	0,02	0,03	0,21	0,25	0,26	0,19
		Cara B	0,16	0,14	0,11	0,06	0,16	0,14	0,11	0,07	0,04	0,04	0,02	0,03	0,21	0,25	0,26	0,19
I 0207	BLANCO-PERLA	Cara A	0,14	0,12	0,09	0,05	0,14	0,12	0,09	0,05	0,06	0,05	0,03	0,03	0,29	0,32	0,32	0,21
		Cara B	0,14	0,12	0,09	0,05	0,14	0,12	0,09	0,05	0,06	0,05	0,03	0,03	0,29	0,32	0,32	0,21
I 0708	PERLA-LINO	Cara A	0,13	0,11	0,08	0,05	0,13	0,11	0,08	0,05	0,06	0,05	0,03	0,04	0,31	0,34	0,33	0,22
		Cara B	0,13	0,11	0,08	0,05	0,13	0,11	0,08	0,05	0,06	0,05	0,03	0,04	0,31	0,34	0,33	0,22
I 0707	PERLA	Cara A	0,11	0,09	0,07	0,04	0,11	0,09	0,07	0,04	0,08	0,06	0,04	0,04	0,37	0,40	0,38	0,23
		Cara B	0,11	0,09	0,07	0,04	0,11	0,09	0,07	0,04	0,08	0,06	0,04	0,04	0,37	0,40	0,37	0,23
I 1001	ANTRACITA-GRIS	Cara A	0,07	0,05	0,04	0,02	0,07	0,05	0,04	0,02	0,12	0,09	0,05	0,05	0,54	0,55	0,48	0,27
		Cara B	0,07	0,05	0,04	0,02	0,07	0,05	0,04	0,02	0,12	0,09	0,05	0,05	0,54	0,56	0,48	0,27
I 1010	ANTRACITA	Cara A	0,05	0,04	0,03	0,02	0,05	0,04	0,03	0,02	0,13	0,09	0,06	0,05	0,57	0,59	0,51	0,28
		Cara B	0,05	0,04	0,03	0,02	0,05	0,04	0,03	0,02	0,13	0,09	0,06	0,05	0,57	0,59	0,51	0,28
I 1011	ANTRACITA-BRONCE	Cara A	0,07	0,06	0,04	0,02	0,07	0,06	0,04	0,02	0,13	0,09	0,06	0,05	0,56	0,57	0,49	0,27
		Cara B	0,07	0,06	0,04	0,02	0,07	0,06	0,04	0,02	0,13	0,09	0,06	0,05	0,56	0,57	0,49	0,27